



# Dencluri măiestre

anul 1

nr. 2

semestrial

## Sumar

### **Cuvânt înainte**

Urări de vacanță .....pag.3

### **Vorbe mari pentru cei mici**

Inițiativă și entuziasm.....pag.4

Din nou printre bătrâni .....pag.5

### **Credință și spiritualitate**

Sărbătoarea Paștelui.....pag.6

Obiceiuri românești de Paști.....pag.6

### **Peneluri măiestre.....pag.8**

### **Pulbere de stele**

Concursul de eseuri „Cassini – Scientist for a day” .....pag.12

### **Actori pentru o zi .....pag.15**

### **Mens sana in corpore sano**

Sanitarii pricepuți .....pag.15

Sport și frumusețe .....pag.16

Cu viața mea apar viața.....pag.16

### **Perspiciacitate .....pag.17**

### **Artă și decorații.....pag.18**

### **Să fii învingător .....pag.19**

### **Rămas bun, dragi dascăli**

Portretul doamnei învățătoare.....pag.20

De la discipol la dascăl.....pag.21

O zi, câteva suflute, multe amintiri.....pag.22

### **Colectivul de Redacție**

#### *Coordonatori*

Director Daniela Nicolaev-Malaxa

Prof. Carmen Marinescu

#### *Tehnoredactare*

Inst. Georgeta Săndulache

Prof. Simona Anasia

#### *Redactori*

Inst. Iulia Simona Andraș

Inst. Georgeta Săndulache

#### *Coperta*

Elev Mădălina Cioc

#### *Corector,*

Prof. Adriana Ștefănescu

#### *Coordonator artistic*

Prof. Gabriela Alexandrescu

Str.Gorunului, nr 6, Telefon/fax 0236468366

[www.cuzavoda.ro](http://www.cuzavoda.ro)

## *Urări de Vacanță*

*Dragi copii, vă felicităm pentru eforturile depuse pe parcursul acestui an școlar și pentru rezultatele deosebite obținute la concursuri și, nu în ultimul rând, pentru comportamentul, dăruirea și creativitatea voastră.*

*Mult succes elevilor de clasa a VIII-a care se pregătesc pentru admiterea la liceu!*

*Vacanță plăcută tuturor!*





# *Vorbe mari pentru cei mici*

## *Inițiativă și entuziasm*

Încă de la începutul anului de învățământ în Școala Nr. 5 „Cuza Vodă”, Galați au avut loc alegeri democratice pentru constituirea Consiliului elevilor al școlii, atât la nivel de ciclu primar, cât și gimnazial.

După organizarea și planificarea riguroasă a temelor (alese de către elevi) s-a trecut la înfăptuirea, pas cu pas a activităților propuse.

Participarea elevilor a fost numeroasă, mai ales în cadrul activităților de 1 Decembrie, Ziua Națională a României, moment în care elevii au punctat importanța mărețului eveniment.

24 Ianuarie, Ziua Unirii Principatelor Române, a fost un prilej pentru elevii talentați de a-l interpreta atât pe domnitorul Ioan Cuza, cât și pe Moș Ion Roată în piesa „Cuza Vodă și Unirea”. „Ocaua lui Cuza” a însemnat readucerea în memoria elevilor a calităților marelui domnitor: cinstea, dreptatea și omenia.

Nu au rămas neobservate nici datele de 15 Ianuarie și 1 Martie, momente în care au fost sărbătoriți cu sensibilitate marele poet Mihai Eminescu și îndrăgitul povestitor Ion Creangă. Elevii au recitat poezii, au citit fragmente din poveștile atât de dragi ale lui Creangă, au vizionat filmul despre copilăria lui Creangă și au trăit la intensitate maximă momentele culminante din film.

Domnișoara bibliotecar Raluca Coroamă a găsit încă o dată prilejul de a-i atrage pe copii spre lectură, elevii având oportunitatea de a alege și răsfoi cărți recomandate, precum și de a citi colegilor câte o replică pentru a remarcă naturalețea personajelor lui Creangă.

Activitățile variate desfășurate în cadrul Consiliului elevilor trezesc un plus de interes celor mici, cu atât mai mult cu cât acestea au fost incluse în planul de activități la inițiativa și propunerea elevilor.

Activitatea Consiliului elevilor a demonstrat încă o dată ca reprezintă o modalitate prin care aceștia, entuziasmați își pun în valoare calitățile organizatorice și artistice.



*Coordonator Consiliul elevilor I-IV, înv. Tudor Georgeta*



## *Din nou printre bătrâni*

Promovarea înțelegerii și acceptarea reciprocă între vârstnici și tânăra generație este scopul proiectului umanitar educațional “Bătrânii sunt ai noștri” care se derulează în fiecare an de Paștele Blajinilor, la Căminul de persoane vârstnice “Ștefan cel Mare și Sfânt” de pe strada Războieni din orașul nostru.

Proiectul este derulat pe baza parteneriatului cadrelor didactice și al elevilor de la patru școli gălățene. Activitățile pe care le desfășurăm aduc un strop de bucurie în sufletul celor care și-au petrecut majoritatea timpului din viața lor învățându-ne ceea ce știm acum.

*Da, toți vom îmbătrâni, dar depinde de noi dacă o vom face frumos.* Înarmați cu răbdare și chibzuință procurăm alimente pentru bătrânii, care în această zi de aducere aminte a „blajinilor” să se simtă fericiți printre noi, cei care uităm că vom ajunge ca ei, și din varii motive îndreptăm pașii acestor ființe, dragi nouă odinioară, spre lăcașuri nu întotdeauna dorite de ei.



Copiii înțeleg de fiecare dată importanța acțiunilor derulate de ei și participă cu mulțumire sufletească alături de părinți la îndeplinirea gestului umanitar. Dăruiesc un strop de fericire în sufletele acestor bătrâni și nu se sfiesc să le țină companie împreună cu părinții, dăruindu-le cozonac și ouă roșii și tot ce se cuvine în asemenea momente. Pregătesc momente artistice și le prezintă cu mare bucurie și plăcere *bunicilor* care îi ascultă bucuroși, cu o umbră de melancolie, gândindu-se la timpurile de odinioară.

Încercăm ca, prin acțiunile organizate în cadrul acestui proiect ca elevii noștri să conștientizeze și să înțeleagă că bătrânii nu mai trăiesc în propriile familii, ci asistați și, așa cum ei au avut răbdarea necesară creșterii și educării noastre, să nu se simtă descurața și ofensați de comportarea vârstnicilor, de felul cum arată, să le dăruiască căldura inimilor, să îi susțină fizic și moral și, așa cum ei ne-au modelat pe parcursul vieții, să îi conducă cu grijă pe drumul anevoios al bătrâneții.

Dăruindu-le dragoste și răbdare ei ne vor răsplăti prin zâmbete și lacrimi, ca expresie a profunde recunoștințe, pe care o au față de noi, prin binecuvântarea lui Dumnezeu.

*Prof. inv. primar, Maricel Nicolae Lazăr, clasa a III-a B*

# *Credință și spiritualitate*

## *Sărbătoarea Paștelui*



*Mafei Mihai Andrei, a IV-a C*

Sărbătoarea Paștelui este marea celebrare a primăverii. Încă din secolul al II-lea există date despre sărbătoarea creștină a Învierii Domnului.

Ultima săptămână a postului care precede sărbătoarea se numește Săptămâna Mare. Ea începe cu Duminica Floriilor și se termină cu Duminica Pascală. Duminica Floriilor ne amintește de intrarea Domnului Hristos în Ierusalim.

Săptămâna Mare are menirea împărtășirii chinurilor lui Iisus. În această săptămână se termină postul celor patruzeci de zile. În ziua de joi a Săptămânii Mari clopotele încetează să mai bată, vor mai bate doar în Sâmbăta Mare.

Această zi marchează totodată și începutul chinurilor Mântuitorului.

*Vrânceanu Beatrice, a III-a A*

## *Obiceiuri românești de Paști*

În tradiția ortodoxă, o semnificație foarte importantă din perioada postului o are Joia Mare din Săptămâna Patimilor. Din această zi, țărani încetează lucrul la câmp și se concentrează asupra casei, a curții, pentru ca totul să fie curat. Tot în Joia Mare, femeile încep să pregătească pasca și să vopsească ouăle. Potrivit tradiției, la miezul nopții dintre sâmbătă și duminică, oamenii se trezesc din somn în bătaia clopotelor. Se spală cu apă curată, își pun straie noi, iau câte o lumânare și pornesc către biserică. Acasă le e îngăduit să rămână doar celor foarte bolnavi.

La biserică, preotul - cu Sfânta Evanghelie și crucea în mână, urmat de alaiul de credincioși - iese cu lumânarea aprinsă (Lumina) și înconjoară biserica de trei ori. Slujba religioasă se desfășoară afară, iar când preotul va rosti „Hristos a înviat!” toți cei prezenți vor spune „Adevărat a înviat!”. Răspunsul e recunoașterea tainei Învierii, iar aceasta va fi formula de salut timp de patruzeci de zile, până la Înălțarea Domnului.

Cu lumânarea aprinsă, fiecare se întoarce acasă și face o cruce mică pe peretele dinspre răsărit, afumându-l cu lumânarea, pe care o va păstra tot restul anului.

Oamenilor le este permis să mănânce bucatele (pasca, ouăle roșii, carnea de miel, sarea și vinul) abia după ce acestea se sfințesc și după ce fiecare persoană participă la Liturghie.

Se spune că cei care ciocnesc ouă roșii în ziua de Paști se vor întâlni și pe lumea cealaltă.

Prima zi de Paști trebuie să fie petrecută liniștit, fiind interzisă orice activitate distractivă. În această zi, e interzis și somnul. Luni, a doua zi de Paști, oamenii dau de pomană pentru cei morți, mergând, în cele mai multe cazuri, la cimitir.

O credință răspândită printre români este aceea că, timp de o săptămână de la Înviere, porțile Raiului sunt deschise larg. Tocmai de aceea se spune că sufletele celor care mor în Săptămâna Luminată ajung direct în rai.

*Culese de elevii clasei a IV- a C*



## ***Tradiții în Bucovina și Ardeal***

În **Bucovina**, se obișnuia să se construiască, pentru zilele de Paști, scrâncioburi mici, pentru copii în fiecare gospodărie, și un scrânciob mare, pe toloaca satului, pentru tineri. Acesta din urmă era făcut din lemn, avea forma unei roți uriașe, montată pe doi stâlpi verticali. Perechile de tineri se așezau și se "învârteau" pe cele patru scaune montate pe roată, în timpul în care ceilalți se prindeau în hora satului.

Uneori, tinerele neveste se învârteau și ele în scrânciob crezând că, în acest fel, cânepa le va crește mai mare.

În credința locală, scrânciobul era reprezentarea simbolică a corpului lui Iuda, cel care s-a spânzurat în grădina în care l-a vândut pe Iisus iar trupul său s-a legănat în copac timp de trei zile. În după - amiaza primei zile de Paști, înainte de vecernie sau după aceasta, lumea satului, tineri și bătrâni, se adună în curtea bisericii pentru a ciocni ritual ouă, pentru a bate toaca și a trage clopotele, petrecând împreună clipe de neuitat.

**Sărbătoarea Paștelui își are obiceiurile și tradițiile ei, în funcție de cultura și civilizația fiecărei națiuni sau a unei comunități etnice, însă în Ardeal, toate comunitățile au ca obicei de bază udatul.**

Conform credinței religioase, obiceiul udatului a fost adoptat în amintirea faptului că evreii i-au stropit cu apă pe adepții Domnului Hristos, care aduceau vestea Învierii.

Băieții adunați în grupuri merg la fete acasă în a doua zi de Paști, unde îi întreabă pe părinții fetelor dacă primesc cu udatul. De obicei, aceștia rostesc o poezie prin care cer voie să ude fetele, iar aceste poezii au mai multe variante cum ar fi: "Am fost într-o pădure verde, am văzut o viorea albastră, care stătea să se ofilească. Îmi dați voie să o stropesc?", "Am auzit că aveți o floare

frumoasă, am venit s-o udăm să nu se ofilească" sau "Într-un coș cu viorele, cântă două păsărele, păsările ciripesc, îmi dați voie să stropesc?".

Obiceiul stropitului de Paști a fost adus în **Transilvania** în perioada Evului Mediu de sașii din zona Sibiului. De aici, el s-a răspândit în toate zonele locuite de germani. Apoi, prin aculturație, tradiția a fost preluată de maghiari, iar mai târziu s-a răspândit în toate comunitățile reformate și catolice din Ardeal.

În zonele rurale, în Săptămâna Paștilor, țăranii se străduiesc să încheie toate activitățile gospodărești: pământul să fie arat și semănat, casele văruite și împodobite, veșmintele noi să fie terminate. Pe lângă covoare, laicere, icoane și blide cu ștergare, gospodinele împodobesc odăile și cu mlădițe de salcie de la "Florii". În Miercurea, Joia sau Vinerea Mare, femeile pregătesc pasca și ouăle roșii, simboluri pascale ale vieții, ale Învierii.

În satele comunei Cojocna (jud. Cluj), familia căreia i-a decedat un membru în ultimul an împodobește o creangă de pom cu nouă covrigi, nouă turte, nouă bomboane și o duce la biserică pentru a fi sfințită. După slujbă, cei care beneficiază de „darurile pomului” sunt copiii și oamenii sărmani din comunitate, urmând ca ramura să fie pusă pe mormântul celui pentru care s-a împodobit. Acest gest ritualic simbolizează legătura dintre cele două lumi, cea fizică și lumea spirituală.

Fiecare gest ritualic al sărbătorii reprezintă o dimensiune simbolică aparte. În acest sens, un exemplu îl constituie și îmbrăcatul, care, aici, are rol de înnoire. Datorită existenței unei credințe conform căreia de Paști este bine să ai straie noi, odinioară, fetele și tinerele neveste coseau cămăși pentru toți membrii familiei. Pentru fetele de măritat semnificația era și mai puternică, acestea urmând a purta noile cămăși atât la biserică, cât și la joc.



## Peneluri măiastre

Iepurașii sunt un simbol al primăverii și sunt asociați sărbătorii de Paști la poporul german, de aceea în datinile de Paști, alături de ouăle frumos colorate, se poate întâlni uneori și imaginea acestora, fără nicio legătură cu semnificația reală a sărbătorii creștine. Povestea iepurașului imaginar care aduce ouă de Paști vine din vremuri străvechi și se spune că el aduce copiilor cuminți coșuri pline de ouă de ciocolată, ouă colorate și cadouri.

### IEPURAȘUL DE PAȘTE

Iepuraș pufos și roz  
Pe câmpii,  
Țop, țop, țop, țop!  
C-un frumos coș plin de ouă,  
Roșii, verzi, albastre, mov.  
Pasul iute îl grăbește,  
Ca s-ajungă imediat,  
La toți oamenii de Paște,  
Să le spuna tuturor  
Că Hristos a înviat!

*Milică Adina, a III-a A*



Nicu Iulia Mihaela  
a IV-a C

### IEPURAȘUL

Un micuț, cu urechile late  
Intră-n case pe furiș.  
El nu ia  
Ci dă, la oameni  
Ouă roșii, colorate  
Și arome parfumate.  
Când copiii se trezesc  
Vai, ce bucurie mare!  
Ei ciocnesc cu veselie  
Ouăle primite-n dar  
De la iepurașul misterios,  
Dar sunt sigur că-i voios.

*Butură George, a III-a A*

## Primăvara prin ochi de copil

### Primăvară, bine-ai sosit!

Te-am așteptat cu drag, dorită primăvară  
Să sosești la noi cu zâmbetul soarelui, iară,  
Cu ghiocei, toporași și viorele,  
Cu coccostârci, berze și rândunele!

Timpul Babei Iarna și al zăpezilor s-au scurs,  
Zile nenumerate din calendar pe tine te-au adus,  
Cu multă căldură și dragoste te-am primit,  
Noi cu toți îți urăm : „Bine-ai venit!”

Câmpia verde cu flori ne-mbie,  
Pe chipurile copiilor citești doar bucurie.,  
Albinele din floare-n floare roiesc,  
Păsările hoinare înapoi în țară sosesc.

*Bălan Adelin, a IV-a A*





## *Gânduri de primăvară*

Primăvara frumoasă și mult așteptată a sosit pe meleagurile noastre.

În natură se petrec următoarele schimbări: înmuguresc copacii, este mai cald, animalele ies la lumina zilei.

Soarele ne încălzește cu razele lui palide.

Din depărtările albastre se aud glasurile păsărilor, care se întorc la noi. Ele sosesc la vechile cuiburi. De acum, aici își vor cloci ouăle și își vor crește puii. Vântul adie ușor.

Ziua, care era scurtă, acum se mărește, iar noaptea scade.

Păsările ne aduc bucurie și voie bună.

- Primăvară, bine ai venit!

*Talpău Denisa, a II-a A*

### *Primăvara*

Primăvara a sosit,  
Totul este pregătit,  
Ghieci au înflorit  
Iar câmpia a-nverzit.

Floricele au înflorit,  
Și ne privesc zâmbind,  
Soarele le încălzește,  
Iar pământul le rodește.

Totu-i cald și plin de viață  
Când natura s-a îmbrăcat  
Într-o oază de speranță,  
Așa cum noi ne-am așteptat.

Păsările migratoare  
Vin cu bucurie mare  
În țara noastră cea frumoasă  
Unde este ca acasă.

Mieii zburdă pe coline,  
Cucul cântă-n crâng de bine  
Vine roiul de albine  
Iată, primăvara vine!

*Stan Maria Teodora, a IV-a B*

### *Fluturaș*

Fluturaș zboară-n pădure  
Și-ntâlnește mâncând mure,  
Ursul, cel ce-a hibernat  
Toată iarna ce-a plecat.

Și-l salută cuviincios,  
Ursul, la fel... respectuos.  
Zboară apoi sus de tot,  
Admirând furnicile muncind cot la cot.

Se înserează și totul e pustiu,  
Iar luna va apărea în curând, știu.  
Fluturasul duce vestea grăbit:  
- Natura se trezește, primăvara a sosit!

*Bălan Adelin, a IV-a A*

*Elevii clasei a IV-a B*



## ***Rochia verde a frumoasei primăveri***

Primăvara, prima fiică a bătrânului an, cea mai tânără și cea mai frumoasă, a venit iarăși la noi.

Pe cerul limpede și strălucitor ca un cristal, soarele, încă palid încălzește cu razele sale poleite în culori de primăvară pământul care tresaltă de bucurie că o va revedea pe frumoasa fiică a bătrânului an. Copacii și-au lepădat costumele reci din gheață argintată și s-au înveșmântat cu mantii verzi împodobite cu flori. Florile multicolore dau o pată de culoare paletei naturii care a împrumutat toate culorile pe care le-a văzut țesute în fire de aur pe rochia verde a frumoasei primăveri. Păsările călătoare dornice să vadă chipul, ochii albaștri și părul bălai al primăverii, s-au întors din țările calde și săgetează cerul albastru care râde arătându-și curcubeiele multicolore.

Iar primăvara trece zâmbind în caleșca ei presărată cu frunze și flori, trasă de trei mierle și trei priveghetori văzând cum natura se trezește la viață după o iarnă lungă și geroasă.

*Slavu Andreea, clasa a V-a B*

## ***Pentru mama...***

### ***De ziua ta ...***

Aș vrea să pot ajunge  
Până sus, la stele,  
Să pot culege una  
De dragul mamei mele.

Mi-ai daruit iubire  
Și m-ai certat ...cu greu,  
Dar nu m-am supărat, mămico  
Ți-oi mulțumi mereu!

Tu ești exemplul meu de viață,  
Tu ești iubire, ești speranță,  
Tu ești și soarele din prag,  
Mă cerți și mă privești cu drag.

Să te vegheze Dumnezeu,  
Eu asta îți doresc mereu,  
Să-ți dea multă sănătate,  
De viață lungă să ai parte.

Niciodată, nicio floare  
De pe pământul ăsta mare  
Nu va fi așa dorită  
Ca măicuța mea iubită .



*Colibalis Maria, clasa a IV-a C*



### ***Patria mea***

Țara mea se numește România .

Acest loc minunat este binecuvântat de Dumnezeu.

Pe aceste plaiuri sunt toate formele de relief. La câmpie, unduiesc mările de grâu, iar roiuri de fluturi zboară peste poieni înflorite. Dealurile cultivate cu vii și livezi râd în soare. În depărtare, crestele munților străjuiesc acest ținut de basm. Ei poartă cununa țării pe frunte. Apele mângâie pământul, iar cerul este de peruzea .

Poporul român este harnic și primitor. A cunoscut și amarul vieții, dar și bucuriile ei. Mă gândeam că odată cu aderarea la Uniunea Europeană ne vom schimba obiceiurile, tradițiile. Dar n-a fost să fie așa, pentru că tot ce e românesc nu pierе!

Cum să nu ne mândrim că avem o țară așa de bogată și de frumoasă!

*Negruș Alina, clasa a IV-a C*



### ***Fiorii adolescenței***

E plin cerul de stele și pământul de flori  
Narcisista natură ne inspiră fiori  
Și pleoapele-i pline de dor  
Îi scaldă ochii în amor.

N-ai cum să n-o iubești...  
Pe dulcea primăvară,  
N-ai cum să nu-i zâmbești  
Sub cerul clar de seară.

Trei luni pline de flori,  
De plai, iubiri și vise,  
De sărutări în zori  
Și gânduri interzise.

*Hulea Alexandra, clasa a VIII-a B*



# *Pulbere de stele*

## **Concursul de eseuri “Cassini – Scientist for a day”**

La sfârșitul lunii octombrie 2010, sonda spațială Cassini, care survolează planeta Saturn încă din 2005, a fotografiat planeta și sateliții săi, Rhea, Titan, Tethys și Enceladus. Cassini a ajuns lângă Saturn, pe o orbită staționară, încă din 2004 și este permanent ocupată cu înregistrarea de imagini și date, pe care le trimite către Pământ. În această perioadă micul „roboțel” spațial, dotat cu numeroase instrumente științifice, începe o nouă misiune de observare. În anul 2011, Saturn trece printr-o schimbare de anotimp, prin punctul orbitei sale care corespunde echinocțiului planetei, moment așteptat cu interes de astronomi.

Echipa de planificare științifică a misiunii de la centrul spațial NASA ( National Aeronautics and Space Administration) a propus un concurs de eseuri științifice pentru elevii pasionați de astronomie.

Concursul a fost lansat în toamna anului trecut pe site-ul special dedicat sondei spațiale Cassini. Fiecare țară participantă a avut desemnat și un comitet de organizare local, care a trimis invitații școlilor interesate de educația prin astronomie.

Această competiție a oferit participanților experiența de a fi cercetător științific pentru o zi, în colectivul oamenilor de știință care coordonează misiunea Cassini.

Elevii au avut de studiat și de comparat avantajele științifice ale celor trei ținte posibile pentru următoarea misiune a sondei spațiale. Ei trebuiau să aleagă și să argumenteze care dintre aceste obiective accesibile sondei, prezintă cel mai mare interes științific.

**Ținta numărul 1** este o imagine în prim-plan a satelitului Rhea, al doilea satelit, ca mărime, al planetei Saturn.

**Ținta numărul 2** reprezintă o înregistrare video a sateliților de gheață Tethys și Enceladus, prinși în „hora” lor pe sub inelele lui Saturn (în timp ce vor trece prin fața satelitului Titan).

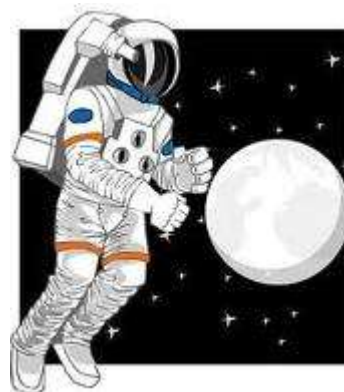
**Ținta numărul 3** o constituie consemnarea unei zile pe Saturn. (Sonda spațială Cassini va urmări rotația planetei Saturn timp de aproximativ 12 ore, rezultatul final fiind un film în care se va derula cu rapiditate o întreagă zi din „viața” planetei.)

Au participat peste 1000 de elevi din 23 de state ale lumii.

Școala noastră a intrat în concurs cu două eseuri, ale elevelor Bureschi Andreea și Bălan Bianca de la clasa a VIII-a C. În aprilie 2011 am primit și rezultatele jurizării și atunci am aflat cu bucurie că cele două eleve au câștigat, individual, premiul I la categoria lor de vârstă ( cls. 7 – 9). Vă prezentăm în continuare, diplomele obținute și eseurile câștigătoare.

Informații suplimentare: <http://saturn.jpl.nasa.gov/scientistforaday>

*Profesor coordonator, Lucia Popa*



## Concursul de eseuri “Cassini – Scientist for a day”

### Target 2

Cassini a fost lansată pe data de 15 octombrie 1997 din Cape Canaveral. Cassini este prima sondă ce orbitează planeta Saturn. În primii trei ani, aceasta s-a rotit în planul ecuatorial al planetei. Însă, din 2007, înconjoară planeta pe o orbită polară ce trece pe deasupra polilor lui Saturn.

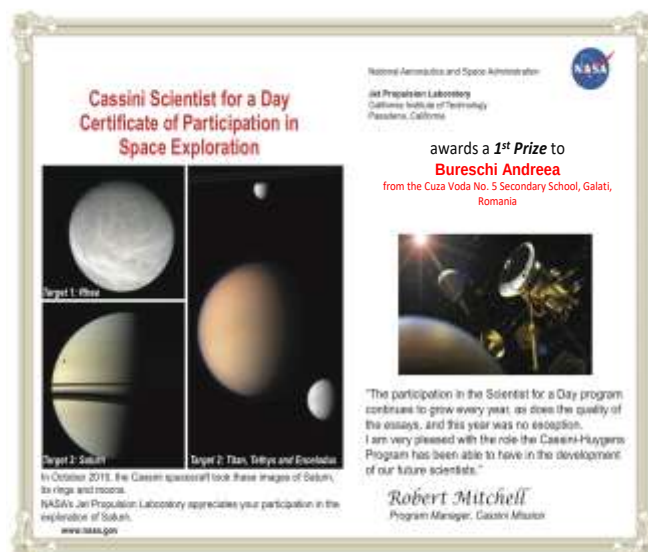
Cei doi sateliți saturnieni, Titan și Enceladus, sunt cea mai potrivită țintă pentru viitoarea expediție, denumită Cassini Equinox Mission.

Enceladus este una dintre cele trei luni din Sistemul Solar care generează erupții de vapori și praf și, în același timp, este unul dintre foarte puținele locuri din Sistemul Solar unde s-au identificat dovezi ale existenței apei. Suprafața sa reflectă 100% razele Soarelui, în ciuda mărimii reduse. Compoziția chimică a satelitului este mai aproape de cea a unei comete, decât a unei planete.

Viața ar putea evolua pe Enceladus. Sau, mai degrabă, în interiorul său. Au fost descoperite unele probe ale existenței mărilor sub suprafața înghețată a lui Enceladus. Concluzia a fost trasă ca urmare a identificării unor evadări uriașe de vapori de apă sărată și gheață de pe suprafața satelitului, până la sute de kilometri în spațiu, expulzate de curenții care circulă dedesubt. Sonda Cassini a descoperit “gheizere de gheață” în apropierea polului sud al satelitului. De atunci, oamenii de știință speră la existența unui rezervor de apă lichidă în interiorul acestei “bile” de gheață și piatră. Analizarea amănunțită a particulelor de gheață sărată recoltate din atmosfera lunii lui Saturn ne-a făcut să credem ideea că pești extraterestri și alte forme de viață marină ar fi putut evolua în acest loc, iar punctele fierbinți de sub crusta înghețată influențează pozitiv apariția microorganismelor. Este posibil ca în ultimele zeci de milioane de ani, sub crusta înghețată a lui Enceladus să se fi format o “supă” primordială, așa cum a fost pe Pământ. Apa, în contact cu mineralele din stânci și cu o sursă de căldură, oferă condiții favorabile formării vieții. Adăugând și o valoare corespunzătoare a pH-ului, Enceladus devine locul propice nașterii unor molecule organice complexe, prezentând și temperaturi prielnice dezvoltării acestora.

Părerea mea este că Enceladus reprezintă un loc important în Sistemul solar. Putem deduce din structura acestui satelit și din componentele lui chimice cum a ajuns viața pe Terra, sau cel puțin să mai adăugăm o piesă în puzzle-ul începutului, o noua ipoteză care, poate, ne va conduce către adevăr.

*Eleva Bălan Bianca,  
Clasa a VIII-a C*





## “Cassini – Scientist for a day”

### Target 2: Titan, Thetys si Enceladus

Pentru mine, ca elevă pasionată de astronomie, este un prilej emoționant să pot trăi pentru o zi experiența de a decide traiectoria și misiunea științifică a sondei spațiale Cassini. Cu ajutorul acestui „mesager” al umanității am putea obține foarte multe informații noi, reușind astfel să aflăm mai multe despre misterele giganticei planete gazoase Saturn și despre sateliții săi.

Fiecare țință propusă are importanță științifică deosebită, după părerea mea, și nu a fost ușor să aleg dintre cele trei posibilități.

Ținta 1, imaginile cu suprafața satelitelui Rhea, ne-ar permite să observăm mai bine formele de relief produse de schimbările în volum ale satelitelui, faliile tectonice spectaculoase, cu scopul de a stabili dacă există apă sub scoarța solidă, lucru care ar putea duce la descoperiri mult așteptate!

Ținta 3, consemnarea unei zile pe Saturn, ne-ar ajuta să urmărim efectul expunerii la radiațiile solare a atmosferei planetei, mecanismul formării și evoluției furtunilor cu descărcări electrice, fenomenelor meteorologice extreme, legătura acestora cu câmpul magnetic al planetei. Umanitatea ar folosi aceste informații pentru a găsi și controla o sursă enormă de energie, atât de departe de Soare, dar și pentru a înțelege mai bine cum să controleze uraganele, și mai tarziu tehnologii de folosire a acestora în avantajul nostru. Cu toate acestea, cred că cele mai importante informații ar putea proveni din derularea celei de-a doua misiuni propuse, țința 2, înregistrarea video a sateliților Tethys și Enceladus în timpul alinierii lor cu satelitul Titan. Iată argumentele care m-au determinat să fac această alegere:

1. Enceladus este activ din punct de vedere vulcanic, având gheizere de gheață, un vulcanism spectaculos al apei și amoniacului. De aici iau naștere întrebările: ”Cum reușește Enceladus să poată avea un mecanism de încălzire, astfel încât să poată forma gheizere?”; ”De unde are satelitul Enceladus energia necesară pentru a-și sustine activitatea geologică?”. Din câte știu, este singurul corp ceresc din Sistemul Solar, în afară de Terra, cu urme de oxigen în atmosfera sa. Cred că e foarte important să aflăm dacă apa, amoniacul, oxigenul pot părăsi satelitul și se pot împrăști prin tot sistemul de inele și sateliți ai lui Saturn. Să urmărim „în direct” cum are loc acest fenomen și dacă se intensifică la alinierea lui Enceladus cu ceilalți sateliți.

2. Tethys nu a fost dintotdeauna un solid înghețat. La un moment dat, în trecut, a avut suprafața lichidă. Craterelor de impact din acele vremuri au fost acoperite și netezite. Pe măsură ce îngheța și se extindea, suprafața trebuie să se fi fisurat. Cred că alinierea cu ceilalți sateliți va intensifica efectul mareic al gravitației și, la fel ca și pe Enceladus, am putea urmări în direct modificările pe suprafață, fenomene geologice extraordinare.

Alegerea acestei ținte poate ajuta cel mai mult oamenii de știință în proiectarea viitoarelor stații spațiale amplasate în apropierea lui Saturn, în scopul de a conduce omenirea către resursele de materii prime ca și metenul, hidrogenul care ne așteaptă în Sistemul Solar. Sistemul Solar e casa noastră. Trebuie să-l cunoaștem cât mai bine pentru a progresa, pentru a evolua ca specie. Noroc și drum bun, Cassini, în numele întregii umanități !

*Bureschi Andreea  
Clasa a VIII-a C*

## ***Actori pentru o zi***

În luna aprilie, Biblioteca Franceză “Eugene Ionesco” din Galați și-a serbat cea de-a X-a aniversare. Cu această ocazie s-au organizat diferite activități pentru a transforma acest moment într-unul memorabil care să fie cunoscut de publicul larg..

În colaborare cu doamna Dorina Moisă, directorul Bibliotecii Franceze, școala noastră a beneficiat de vizita a două actrițe franceze care au realizat, împreună cu elevii claselor a VIII-a, activități interesante. Atelierul de teatru i-a făcut să conștientizeze încă o dată importanța studierii unei limbi străine. În același timp, au avut ocazia să-și pună în valoare vocabularul achiziționat de-a lungul timpului în prezența unor vorbitori nativi de limba franceză.



*Profesor de limba franceză, Roxana Constandache*

## ***Mens sana in corpore sano***

### ***Sanitarii pricepuți***

Elevii claselor a VII-a, Melinte Ana-Maria , Hîncu Mihaela, Stahie Emilia , Isaiea Giulia , Ionașcu Iulia și Ciubucciu Adrian au participat la concursul “Sanitarii Pricepuți”, obținând Mențiunea I. Acest concurs are ca scop atragerea și responsabilizarea elevilor spre a acorda primul ajutor persoanelor aflate în nevoie și, de ce nu, alegerea unei meserii de viitor.

Dacă veți avea nevoie de primul ajutor, să nu vă faceți griji deoarece aceștia vi-l pot acorda.

*Profesor biologie, Vizinteanu Mariana*



## ***Sport și frumusețe***

Festivalul Majoretelor desfășurat la Școala Gimnazială nr.3 din Galați a creat un spectacol aparte, în care atât spectatorii cât și concurențele au petrecut momente deosebite, aplauzele la scenă deschisă fiind o dovadă grăitoare. La festival au fost invitate și majoretele de la Școala nr.5 “Cuza-Vodă”, concret echipa “The cool girls”, din clasa a VI-a B.

Festivalul a debutat cu o paradă a tuturor echipelor participante, care a impresionat prin dans, culoare și ritmuri muzicale.

Fetele de la Școala nr.5 au prezentat un frumos program prin care au dat dovadă de talent și o puternică dorință de afirmare. Talentul și dăruirea lor au fost din plin răsplătite cu aplauzele spectatorilor.



## ***Cu viața mea apăr viața...***

Echipajul Școlii nr.5 “Cuza-Vodă” alcătuit din elevii Buleandra Francesca, Stratulat Georgiana, Iordan Ana, Vrânceanu Andreas și Marin Teodor au învățat pe data de 27 mai 2011 în cadrul unui concurs cum să apere viața chiar cu viața lor. Evenimentul, organizat de Inspectoratul pentru Situații de Urgență “General Eremia Grigorescu” al Județului Galați în colaborare cu Inspectoratul Școlar Județean Galați a reunit 8 echipaje formate din elevi de la gimnaziu și liceu. Concursul a avut două componente, una de salvare a victimelor și cealaltă de parcurgere a unor trasee cu obstacole, probe la care elevii s-au descurcat onorabil.

Organizatorii afirmă că scopul concursului a fost atins.



*Profesor educație fizică, Gherghișan Victorița*



# Perspiciacitate

Pe verticala A-B veți descoperi numele unui temut animal din mări și oceane.



**A**

1. Animalul cu cel mai lung gât.
2. Cel mai bun prieten al omului.
- (alintat)
3. Animal folosit la călărie.
4. Rozătoare de mărimea unui șoarece.
5. Pasăre domestică crescută pentru carne și ouă.
6. Ruda mai mică a calului.

|    |  |  |  |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|--|--|--|
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |

**B**

Mocanu Alina Cătălina  
Clasa I B

Pe verticală A-B veți obține un cuvânt din zoologie.



**A**

1. Un ghem de ace.
2. Acoperă corpul păsărilor.
3. Puiul caprei.
4. Se cațără în copaci și mănâncă banane.
5. Pasăre cântătoare.
6. Regele animalelor.
7. Animal mare cu trompă.

|    |  |  |  |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|--|--|--|
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |

**B**

Bostan Bianca  
Clasa a II-a A

## Știați că....

...simpaticul ursuleț Koala din Australia este unul dintre cele mai leneșe animale. Din 24 de ore, el stă treaz doar două ore, iar restul le petrece dormind?  
...animalul numit „leneșul” poate parcurge 100-200m/oră, doar dacă e nevoie.

Talpău Denisa, a II-a A



## Artă și decorații



### Un zâmbet, o floare, un strop de culoare V-am transmis prin felicitări și mărtişoare.

Lumea este colorată! O lume fără culori n-ar fi doar tristă, ci ar părea moartă. Primăvara cu culorile ei devine fermecătoare. Frunzele de un verde crud îmi inspiră fiecare cuvânt pe care încerc să-l aștern pe hârtie. Nu sunt singura fermecată de frumuseţele primăverii ci toţi copiii care s-au inspirat din culorile acestui anotimp, contopindu-le cu gândurile lor.

La sfârşitul lunii februarie, elevii şcolii noastre a primit cu entuziasm ideea de a participa din nou la Concursul Internaţional "Un zâmbet, o floare, un pic de culoare". Mobilizaţi de acest gând, doamna învăţătoare Liliana Cioacă cu clasa a IV-a C împreună cu doamna profesoară Gabriela Alexandrescu cu un grup de elevi de la cercul de artă, am plecat la Complexul Muzeal de Ştiinţele Naturii pentru a ne afirma alături de alte şcoli gălăţene.

Folosindu-ne creativitatea şi spiritul competiţional, am înfiinţat un atelier, unde am început să confecţionăm cu drag mărtişoare, felicitări folosind multă culoare, imaginaţie şi suflet deopotrivă. Atrasă de culorile expoziţiei şi de freacăţul creat în atelierelor de lucru am simţit vibraţiile noului anotimp.

Titlul concursului a fost generos şi ne-a inspirat. Privind la flori am dorit să renunţăm la rigiditate şi ne-am umplut sufletele cu calităţile acestora: prospeţime, modestie, dar şi bogăţie, savoare, dărnicie, delicateţe... Am considerat că florile nu sunt decoruri artificiale, ci subiecte vii ca şi oamenii.



Originalitatea şi creativitatea lucrărilor au încântat atât juriul şi organizatorii, dar şi vizitatorii Complexului Muzeal de Ştiinţele Naturii care au avut posibilitatea să-i vadă la lucru pe copiii şcolilor gălăţene. Îndemânarea noastră pentru arta a fost surprinsă de ochiul experţilor pregătiţi să înmâneze diplome pentru cele mai reuşite lucrări. Sub lumina reflectoarelor, noi, copiii nu ne-am lăsat intimidăţi nici de "lupa experţilor", nici de ochii curioşi ai părinţilor şi bunicilor prezenţi. La acest concurs am observat că tot mai mulţi copii îmbrăţişează arta din dorinţa lor de a comunica şi de a se exprima.

Ca nişte actori aplaudăţi la scenă deschisă, aşa ne-am simţit NOI în această zi frumoasă, le mulţumim gazdei noastre şi cadrelor didactice care au avut această idee minunată şi ne-au oferit şansa de a participa la concurs. Am apreciat ocazia de a ne expune lucrările alături de alţi copii iubitori de artă.



Chiroşcă Diana – clasa a IV-a C  
Cioc Mădălina - clasa a VI-a A  
Giuşcă Elena - clasa a VI-a A  
Popa Mihaela - clasa a VI-a A



# SĂ FII ÎNVINGĂTOR

## Concursul național EuroJunior

(17 noiembrie 2010)

### Mențiuni pentru elevi:

Antoneanu Mădălina I B  
Cioclu Ana Maria I A  
Canaragiu Emilian I A  
Curelaru Andreea I A  
Sîrbu Dan I A  
Bostan Bianca II A  
Halip Alexandru V A

## Concursul interjudețean "Stroe S. Bellescu"

Bârlad

(4 decembrie 2010)

Hagiu Alin – mențiune specială ( IV-a B);  
Maftei Andrei – mențiune ( IV C);  
Avram Andrei Alexandru – mențiune ( VII A)

## Concurs național "Toamnă mândră, darnică"

Grupul Școlar Sântana- Arad (noiembrie- 2010)

Tălpău Denisa (IIA) – premiul I  
Mihăilă Marius (IIA) - mențiune,  
Crăciun Alexandra (IIA) - mențiune,  
Tudorie Andra (IIA) - mențiune  
Necula Elena - premiul III ( IV B);  
Toma Raluca – premiul I ( IV B);  
Mihai Dorin – mențiune ( IV B);  
Bucur Roxana- premiul I ( III A);  
Dumitriu Natalia - premiul I (III A);  
Butură George - premiul I ( III A);  
Dolejan Bianca- mențiune ( III A);  
Nicu Iulia - premiul I ( IV C)  
Chiroșcă Diana –premiul I ( IV C)  
Chirilă Iulian - premiul II ( IV C)  
Căluș Irina - premiul II ( IV C)

## Concursul național de matematică „Lumina

Math”

(27.XI.2010)

Halip Alexandru - Premiul I (V A);  
Maftei Andrei – Premiul II (IV C);  
Hagiu Alin – Premiul II ( IV B);  
Mihai Geanina – Premiul III ( IV B)  
Necula Elena – mențiune ( IV B)  
Stan Maria Teodora – mențiune (IVB)  
Munteanu Mihaela – mențiune (IVB)  
Grigore Florin – mențiune ( IV B)

## Concurs național "O, ce veste minunată!"

Grupul Școlar Sântana Arad

Mihai Geanina – premiul I (IV B)

Necula Elena – Premiul I (IV B)

Boghiu Florina- mențiune (IV B)

Mihăilă Marius – premiul I (II A)

Stanciu Ariana – premiul I (II A)

Tudorie Andra - premiul III (II A)

Curatu Delia – premiul III (IV A)

Vrabie Bianca – mențiune (IV A)

## Concurs național interdisciplinar "± Poezie"

Halip Alexandru- Mențiune (clasa a V-a A)

Concurs interjudețean "Cristian S. Calude"

desfășurat la Colegiul V. Alecsandri

Halip Alexandru- Mențiune

(clasa a V-a A)

Olimpiada de Limba și literatura română - faza locală

Condruz Nicoleta - (VIII B)

Pletea Anca - (VIII B)

## Concursul internațional "Toamna inspiră și dăruiește"

Nicu Iulia - premiul I (IV C)

Chiroșcă Diana –premiul I (IV C)

Chirilă Iulian - premiul II (IV C)

Căluș Irina - premiul II (IV C)

Farmecul toamnei în culori

Maftei Andrei – premiul II (IV C)

## SMART

(ediția a XIII-a) din aprilie 2011

### Premiul I – 12 elevi:

Antoneanu Mădălina I B

Carp Alexandru I B

Curelaru Andreea I A

Drăghici Radu I B

Hrisafopol Alma I B

Mocanu Alina I B

Bostan Bianca II A

Crăciun Alexandra II A

Tălpău Denisa II A

Tudorie Andra II A

Chiper Paula IV C.

Premiul II – 29 elevi

Premiul III – 18 elevi

### SMART – Limba engleză

Bostan Bianca - Premiul I II A

Crăciun Alexandra -Premiul I (II A)

Măstăcan Bogdan -Premiul II (II A)

Mihăilă Marius - Premiul II (II A)

Tălpău Denisa - Premiul I (II A)

Tudorie Andra - Premiul I (II A)



Chiroșcă Diana - Premiul II (IV C)  
Meran Alexandru-Premiul III(IIIA)  
Tătaru Crina - Premiul III (IIIA)  
Grigore Florin - Premiul II (IVB)  
Mihai Geanina - Premiul II (IVB)  
Necula Elena - Premiul II (IVB)  
Stan Maria - Premiul II (IVB)  
Dragomirescu Cosmin -Premiul III (V A)  
Munteanu Mihaela -Premiul III(IVB)

**CUPA DHS – Educație rutieră educație pentru viață – ediția a II-a 2011**

**Mențiune:**

Botea Andreea-Ramona VI A  
Florea Ciprian VIII A  
Todoreanu Bogdan VI A  
Gheorghiță Andreea VIII B

**Concursul național anual de protecție civilă „Cu viața mea apăr viața”, etapa județeană**

Buleandră Francesca  
Stratulat Georgiana  
Marin Teodor  
Vrânceanu Andreas  
Iordan Ana Maria

**Concurs “Să ajutăm lumea verde să rămână verde”**

Bârlă Raluca- Premiul III  
Streșină Mădălin – Mențiune  
Petela Alex Artur – Mențiune

**Concurs internațional “Un zâmbet, o floare, un pic de culoare”**

Martie, 2011  
Chiroșcă Diana – Premiul I  
Murguleț Laura Elena – Premiul I  
Chirilă Iulian – Premiul II

**Olimpiada de Religie – etapa județeană –2011**

Bureschi Andreea (VIII C)  
Baciu Ilie (VII B)

**Olimpiada de Limba și Literatură română- Etapa județeană**

Condruz Nicoleta 115 p din 120 p (mențiune)  
Pletea Anca 95p

**Olimpiada de Educație Tehnologică**

Bureschi Andreea – 9,55  
Melinte Ana Maria – 9,55  
Hâncu Mihaela – 9,30  
Stahie Emilia – 9,20

Ghindă Georgiana – 9,70  
Slavu Andreea – 9,50  
Popa Mihaela – 8,80  
Ungureanu Alexandru – 7,30

**Olimpiada de Astronomie – etapa județeană**

Drăgan Ștefan (VIII C)- Premiul I  
Bureschi Andreea(VIII C)– Premiul II  
Bălan Bianca (VIII C) – Mențiune  
Stahie Emilia (VII A)- Mențiune

**Olimpiada Națională de Astronomie (Juniori) 2011 Drăgan Ștefan- Locul 13**

**Concursul național „Olimpicii Cunoașterii”**

Aprilie 2011

• **Matematică**

**Nivel național:**

Maței Adrian (IVC) - Premiul I  
Canaragiu Emilian ( I A) - Premiul II

**Nivel județean:**

Carp Alexandru (I B) - Premiul II  
Gonczi Ionuț (IB ) - Premiul II  
Lungu Rareș (I B ) - Premiul II  
Nicu Iulia Mihaela (IVC ) - Premiul II  
Tătaru Crina (III A) - Premiul II  
Toma Bianca Mariana (I B) - Premiul II  
Antoneanu Mădălina (I B) - Premiul III  
Chirilă Iulian (IVC ) – Premiul III  
Chiroșcă Diana (IV ) –Premiul III  
Mocanu Alina Cătălina (IB ) - Premiul III  
Mocanu Andreea (IB ) -Premiul III  
Leonte Robert (IB ) -Premiul III

• **Cultură generală:**

Boroș Ștefan (II ) - Premiul III

**Concursul național „Cangurul” 2011**

Elevi calificați la proba de baraj:

Hagiu Alin IVB  
Berlea Bianca VA  
Halip Alexandru VA  
Meran Adrian VA  
Pamfile Diana VB

# ***Rămas bun, dragi dascăli!***

## ***Portretul doamnei învățătoare***

Este seara și îmi găsesc cu greu cuvintele să o descriu pe doamna învățătoare.

Pentru mine doamna învățătoare este ca o a doua mamă, ”mama de la școală” care ne conduce spre bine și ne ferește de rău, ne îndrumă să învățăm, ne ghidează pașii spre reușită.

Doamna învățătoare este o femeie calmă, blândă, tolerantă dar și exigentă în același timp. Ne înconjoară cu căldura ei sufletească, ascultându-ne pe fiecare-n parte și ne dă sfaturi atunci când avem nevoie. Are simțul umorului și zâmbetul ei ne însoțește în fiecare oră. Uneori în clasă, ascultând-o mi-o imaginez ca pe o zână bună venită din lumea basmelor, a literelor grațioase și a cifrelor puse în probleme, care cu înțelepciune și inteligență ne ajută să descoperim tainele și să rezolvăm exercițiile grele.

Aș putea să o numesc ”Doamna Trandafir” pentru că asemenea domnului Trandafir, învățătorul lui Mihail Sadoveanu, dumneaei va rămâne în memoria mea pentru totdeauna.

Poate vă întrebați de ce ”Doamna Trandafir” ?

Dumneaei este precum trandafirul, de o frumusețe aparte. Căldura sufletească nu o împiedică să ne atenționeze, dojenindu-ne când greșim sau când nu învățăm, asemenea ghimpilor trandafirului care ne înțepă pentru a nu-i curma viața efemeră.

*Maței Mihai - Andrei  
clasa a IV –a C*

## ***Rămas bun, doamna învățătoare!***

Îmi aduc aminte cu multă emoție de una dintre cele mai frumoase toamne din viața mea de până acum: cea care mi-a oferit bucuria de a pași pentru prima dată în universul de farmec și mister al școlii.

Au trecut patru ani de atunci, dar amintirea acelei prime zile de școală va rămâne în mintea, inima și sufletul meu ca o flacără veșnic vie. Eram așa de bucuroasă că merg la școală! Parcă păseam pe un târâm de basm, școala era castelul din poveste, iar zâna cea bună era doamna învățătoarea. Cu pași mici și cu ghiozdanul în spate, ținând-o strâns de mână pe mama, mă îndreptam spre școală. Era mândră de mine și în același timp stăpânită de mari emoții. M-am uitat în jur și am văzut o mulțime de copii însoțiți de părinți, care ca și mine așteptau nerăbdători să intre în acel castel fermecat. Când am pășit pragul clasei am avut pentru un moment impresia că am intrat într-o sală de bal a celui mai mare castel. Geamurile străluceau ca niște cristale, băncile frumos rânduite parcă ne chemau la ele, florile făceau și ele plecaciuni de bun venit. Priveam spre imensa tablă neagră pe care tronau cele mai frumoase cuvinte: „Bine ați venit!”. Cu voce blândă și călduroasă ne-a întâmpinat în pragul clasei zâna bună a visurilor mele, învățătoarea.

Trăiam pentru prima dată sentimente pe care nu le mai trăisem niciodată! Acum, peste patru ani, cu regret spun: ”Bun rămas!” și îi mulțumesc doamnei învățătoare, Lăbuș Tatiana pentru că ne-a îndrumat pașii în a descoperi un început!

*Colectivul clasei a IV-a B*

## ***De la discipol la dascăl***

Îmi aduc aminte cu plăcere, dar în același timp și cu tristețe de prima zi de școală ca elevă de gimnaziu. Deși eram doar un boboc de clasa a V-a, simțeam că puteam să fac orice îmi doresc, mă simțeam mare..., până când când i-am zărit pe elevii de clasa a VIII-a pe care i-am admirat și am început să îmi doresc cu ardoare să pășesc și eu pe drumul lor, ce părea îndepărtat. Însă patru ani au zburat atât de repede, încât acum, la sfârșitul clasei a VIII-a, mă trezesc de multe ori visând departe la fiecare aventură pe care am trăit-o împreună cu colegii alături de care am crescut și cu domnii profesori pe care am avut șansa să îi cunosc atât ca mentori, cât și ca oameni.

Acum, la finele acestui drum, putem cu toții să recunoaștem că cele mai plăcute momente nu au fost tezele, lucrările neașteptate sau lecțiile interminabile, ci năzbâtiile pe care le-am făcut împreună și momentele în care ne adunam cu toții în jurul unei bănci și vorbeam nestingheriți nimicuri. De asemenea am avut ocazia să-i cunoaștem pe domnii profesori pe care i-am descoperit treptat și pe care nu îi vom uita datorită felului lor unic de a fi.

Cred că cel mai trist lucru care s-ar putea întâmpla la finele acestui drum, ar fi să plecăm nepăsători mai departe, rupând legăturile ce s-au format în acești patru ani. Dar am încredere că, în ciuda despărțirii de colegi și profesori, nu vom înceta să îi revedem și ne vom întoarce, fie și numai în trecere, pe cărarea gimnaziului.

*Condruz Nicoleta, clasa a VIII-a B*

### ***O zi, câteva suflute, multe amintiri***

O zi memorabilă: am pășit spre un nou univers, o nouă lume misterioasă. Am învățat să tac, să vorbesc, să-mi susțin părerea, să pierd. Școala m-a format ca om, mi-a spus: „Bun venit!” Acum aștept durerosul „La revedere!”.

Am intrat cu pași sfioși în prima mea clasă și în prima mea bancă. Un suflet decupat dintr-o grefă de nor făcea cunoștință cu toate noutățile care ne copleșeau, cu o viață schimbată care urma să îmi asigure un viitor promițător.

În clasa a cincea am cunoscut oameni minunați. Mi-am îngropat jucăriile în țipătul cărților. De atunci școala a devenit mingea cu care îmi joc adolescența. Când eram mică, îmi doream să fiu mare, să fiu stăpână, să par mai cool și mai interesantă. Acum, când sunt mare, vreau să fiu din nou mică, inocentă, să mă pot bucura mai mult de copilărie. Iluzia ei mă face să re trăiesc acele clipe apuse, zâmbetul a devenit unicul medicament. Fiecare zi trece și se se umple cu amintiri, plăcute sau nedorite.

Din păcate nu putem rămâne mereu în același loc, trebuie să avansăm. Ușile ne sunt deschise cu cheia aflată în adâncul curcubeului, viitorul depinde doar de noi. Avem o catedrală plină de vise și planuri încă neîncepute. S-a încheiat un capitol din primul volum al vieții fiecărui absolvent de gimnaziu. Nu ne putem întoarce, dar putem privi: fiecare pagină este mângâiată de amprente noastre, mai multe sau mai puține, mai vesele sau mai triste. Știm că după toți acești ani vor fi zâmbete, apoi lacrimi, ne vom despărți cu entuziasm și tristețe. Sunt recunoscătoare pentru toate momentele petrecute împreună și pentru faptul că ne-am cunoscut și le voi păstra într-o fotografie devenită stema sufletului.

Îmi este atât de greu să spun „La revedere!” zilei de ieri. Dar nu o putem opri. Pleacă.

Nu uita: același vânt ne va ciufuli părul, același soare ne va mângâia sufletul, aceleași stele ne vor lumina nopțile nedormite, aceiași nori vor zbura încărcăți de gândurile noastre, aceeași baltă va veghea asupra noastră. Spunem: „La revedere!” școlii, dar „Bun venit!” liceului, un alt capitol din viața de elev.

*Bălan Bianca VIII C*







